

SIERRE – HÔTEL DE LA POSTE

En bonne place dans «Architecture now 6»



L'Hôtel de la poste à Sierre. LE NOUVELLISTE

L'Hôtel de la Poste, du jeune bureau d'architectes Savioz-Meyer-Fabrizzi, figure dans «Architecture Now 6» des Editions Taschen. La Poste a été choisie parmi les projets les plus significatifs du moment par le journaliste et historien

de l'art Philip Jodidio, ancien rédacteur en chef du magazine «Connaissance des arts». Le projet du bureau sierrois prend place auprès des réalisations les plus prestigieuses des grands bureaux internationaux, entre Tadao Ando et Peter Zumthor. Comme les précédents, le tome 6 mêle le travail des architectes les plus reconnus avec celui «des nouveaux talents». Les Sierrois se sont fait remarquer par leur transformation d'un bâtiment du XVIIIe siècle en 2006-2007. Façade peinte de couleur vive, lettrage inhabituel, annexe vitrée aux formes sinueuses dans le parc, chambres dédiées à des essences arboricoles, le projet sierrois donne une allure audacieuse à un hôtel par ailleurs «assez traditionnel». La Poste propose 15 chambres de catégorie 3 étoiles, deux espaces de restauration (Le Trèfle et Le Bistro) et une connection wifi. Plus grande chose à voir avec l'auberge dans laquelle sont descendus Goethe ou Rilke, et pourtant le passage à la modernité s'est fait en douceur.VR



«Architecture Now 6»,
576 pages, Ed. Taschen.